

MICROSCOPIO PETROGRÁFICO

- 1/ Antes de empezar, ¿qué objetivo debe de situarse en el eje óptico?: el de mayor aumento....., el de menor.....
- 2/ ¿Cómo debe de estar el analizador?: puesto....., quitado.....; y ¿la lente de Bertrand?: puesta....., quitada.....
- 3/ ¿Cómo debe de estar el condensador fijo?: en la parte alta....., en la baja.....
- 4/ Si tiene condensador móvil, ¿cómo debe de estar?: puesto....., quitado.....
- 5/ Para observar a muchos aumentos, ¿qué luz debe de usarse?: convergente....., paralela.....
- 6/ Para observar a muchos aumentos, ¿cómo debe de estar el condensador?: alto....., bajo.....
- 7/ A elevados aumentos, la distancia de trabajo (entre el objetivo y la lámina) ¿cómo es?: grande....., pequeña.....
- 8/ Para no romper las láminas delgadas, ¿con qué aumentos debe tenerse más cuidado?: altos....., bajos.....
- 9/ ¿Para qué se introduce la lente de Bertrand?:
- 10/ Encendido y puesto a punto el microscopio, sin introducir la lámina, ¿debe de llegar luz al ocular?: si....., no.....
- 11/ En el caso anterior, ¿es posible que no llegue luz?: si....., no..... ¿A qué puede deberse?:.....
- 12/ Al cambiar de aumentos (girar el revólver), ¿de qué hay que tener mucho cuidado?:
- 13/ ¿Cómo puedes saber si los nicoles están bien cruzados (perpendiculares entre si)?:
- 14/ ¿Cómo puedes saber si la platina está bien centrada?:
- 15/ ¿Cómo puedes saber el aumento de un grano observado por el ocular?:
- 16/ ¿Cómo puedes saber el diámetro del campo observado por el ocular?:

PROPIEDADES ÓPTICAS DE LOS MINERALES

- 1/ El color de un mineral, ¿cómo se observa?: sin introducir el analizador....., con analizador.....
- 2/ El color de interferencia de un mineral, ¿cómo se observa?: sin analizador....., con analizador.....
- 3/ El cuarzo, ¿qué color presenta sin analizador?:....., ¿color con analizador?:.....
- 4/ Los feldspatos, ¿qué color presentan sin analizador?:....., ¿color con analizador?:.....
- 5/ Un mineral opaco, ¿qué color presentan sin analizador?:....., ¿color con analizador?:.....
- 6/ Un poro en la roca, ¿qué color presentan sin analizador?:....., ¿color con analizador?:.....
- 7/ El cuarzo observado sin analizador, ¿puede cambiar de color al girar la platina?: si....., no.....
- 8/ El cuarzo observado con analizador, ¿puede cambiar de color al girar la platina?: si....., no.....
- 9/ Un poro observado con analizador, ¿puede cambiar de color al girar la platina?: si....., no.....
- 10/ El relieve de un mineral ¿cómo se observa?: sin analizador....., con analizador.....
- 11/ ¿Existe relación entre el relieve de un mineral y su índice de refracción?: si....., no.....
- 12/ ¿Cómo se observan mejor si un mineral presenta maclas?: sin analizador....., con analizador.....
- 13/ ¿Cómo se observa mejor si un mineral es policristalino?: sin analizador....., con analizador.....
- 14/ ¿Cómo se observa mejor si un mineral es pleocroico?: sin analizador....., con analizador.....
- 15/ ¿Qué hay que hacer para observar los colores de interferencia?:
- 16/ ¿Qué hay que hacer para observar las figuras de interferencia?:
- 17/ Un grano de cuarzo ¿puede ser policristalino?: si....., no.....; ¿puede ser monocristalino?: si....., no.....
- 18/ ¿Qué relieve presenta el cuarzo?: alto....., bajo.....; y ¿el circón, que relieve presenta?: alto....., bajo.....
- 19/ ¿Qué distingue a la calcita sin analizador?:
- 20/ y, ¿con analizador?: